

STUDIO

Light Graffiti

*Créer la bande annonce de votre film préféré
en vous mettant en scène et en lumière*

L'IDÉE

Curieux mélange de photographie, de calligraphie et de chorégraphie, STUDIO LIGHTGRAFFITI est un exercice artistique qui emprunte au "street art" des plus beaux taggs sans aucun besoin de peinture. On joue avec les éclairages artificiels, les bandes son originales et son imagination pour recréer des bandes annonces de films célèbres (007, Amélie Poulain, Star Wars, Pulp Fiction, etc...)

Les participants, seuls ou à plusieurs, composent spontanément leurs créations en écoutant la musique du film qu'ils ont tiré au sort et dessinent à l'aide d'une lampe torche, d'un néon, d'une guirlande lumineuse ou autre lampe frontale. Toutes ces images réalisées sont ensuite montées en diaporama sur la musique du film.

LA MÉTHODE

Un photographe-animateur présente la technique du lightpainting et accompagne l'utilisation de l'appareil photo dans des conditions très spécifiques. Ils sont équipés d'un appareil photo numérique sur pied, de nombreux accessoires luminescents et d'un lecteur audio portable. L'animateur incite également les participants à trouver l'inspiration de leur création à travers un univers urbain varié et insolite.

Idéal en soirée, l'atelier se pratique en petits groupes de 8 à 10 personnes.

LES ATOUS

L'atelier permet de créer des diaporamas d'une durée de 1 à 2 min qui sont diffusés sur grand écran dans le courant de la soirée. Les participants découvrent un art tout à fait inédit dans un univers cinématographique qu'ils affectionnent particulièrement.

PAR LE RÉALISATEUR DE "TOTONIC"

AVATAR

Pulp Fiction

