

STUDIO REPLIK

Atmosphère ? Est-ce que j'ai une gueule d'atmosphère ? Arletty, Gabin, Bourvil, Blier mais aussi Sean Connery, Shreck, Michel Blanc et tant d'autres vous offrent leurs plus belles séquences à doubler.

L'IDÉE

STUDIOREPLIK c'est une technologie de studio de post synchronisation avec son écran géant, son vidéoprojecteur, ses micros sur pied, son écran de contrôle, sa sonorisation.

Vous choisissez l'extrait qui vous fait envie, il est projeté pour vous permettre de trouver vos repères et donner la bonne expression lors de l'enregistrement.

La seconde diffusion est enregistrée, c'est à vous de reprendre un texte qui défile sur l'écran de contrôle tout en donnant la réplique à vos partenaires.

La troisième diffusion est celle de l'instant de vérité car votre voix remplace celle de grands acteurs, c'est souvent un moment de franche rigolade, c'est aussi une occasion de découvrir des talents cachés.

LA MÉTHODE

Chaque séance fait appel à 2 ou 3 personnes, elle demande 10 à 15 minutes d'animation.

STUDIOREPLIK nécessite un espace d'environ 20 m² de préférence isolé du reste de la salle.

Nous pouvons réaliser des extraits que vous aurez sélectionnés au préalable parmi vos films préférés et que nous n'avons peut être pas dans notre catalogue. Tarif sur devis.

LES ATOUTS

Sur le même principe que pour vos soirées, **STUDIOREPLIK** est réalisable en journée sur des périodes de 3 à 4 heures par groupes de 10 à 30 personnes. Les participants visualisent les extraits possibles, en sélectionnent 3 et participent ensuite à un atelier de réécriture de dialogues sur des thèmes imposés ou libres.

Les enregistrements sont diffusés à l'issue de la journée.

