



STUDIO COSPLAY

Voulez vous être un cosplayer de votre personnage préféré et apprendre à défiler sous les sunlights ?
STUDIOCOSPLAY vous ouvre les portes de la danse-mode en version cinéma.

L'IDÉE

En québécois on appelle ça une costumade et on réserve ça en général aux festivals de Mangas mais en France, et pour les besoins de nos plus beaux team building, on s'est inspiré également de nos super héros préférés. Jouer les Harry Potter, les Superman, les Dragon Ball Z ou les Han Solo c'est désormais possible même sans réaliser le film. Attention «silence, moteur,» on défile !

LA MÉTHODE

Imaginez 2 familles de participants, les couturiers et les mannequins danseurs, chacun travaille de son côté. Les premiers fabriquent costumes et accessoires, les seconds apprennent à défiler et danser en musique en vue d'une représentation lors d'une soirée exceptionnelle.

Pour bien faire, tout le matériel de confection est mis à disposition. Chez les couturiers on découpe, on colle, on agrafe en suivant avec attention des patrons. Un couturier en chef encadre l'atelier, c'est lui qui procède régulièrement aux essayages avec le groupe de danseurs qui sont ravis de faire une pause entre chaque répétition.

Répartis en groupes de 30 danseurs pour 1 coach, 15 couturiers pour 1 chef d'atelier, les participants peuvent fabriquer jusqu'à 10 tenues et accessoires par équipe. STUDIO-COSPLAY est autant adapté à des groupes de 20 que 200 personnes, voir d'avantage.

LES ATOUTS

Une approche simplifiée mais extrêmement qualitative de la confection et de la danse qui permet de produire un show spectaculaire.
2 formes de compétences qui se complètent et dont les performances se matérialisent lors du show.

Un team building simple à mettre en place, ludique et dans l'air du temps qui produit naturellement une soirée haute en couleur.



les ateliers du
court métrage

